

## Appuntamento speciale con Lakescapes e l'Accademia dei Folli

**Baveno 20 giugno 2016, Ore 21.00**

*In ricordo dell'Eccidio dei Martiri di Fondotoce e Baveno in scena **Ultimo viene il gatto***

Nuovo appuntamento con Lakescapes, il Teatro diffuso del Lago Maggiore lunedì 20 giugno in Piazza Matteotti a Baveno. L'Accademia dei Folli ricorda il **72° anniversario dell'Eccidio dei 42 Martiri di Fondotoce e dei 17 Martiri di Baveno** con **Ultimo viene il gatto**, una riscrittura drammaturgica delle pagine della raccolta *Ultimo viene il corvo* di **Italo Calvino**, in cui la **Resistenza è in questo caso filtrata dalla fiaba**, diventando quasi un archetipo, un paradigma, un'occasione per riportare un concetto alle sue origini. Un tentativo coraggioso, con lo scopo di declinare in modo diverso il tema **ed estrapolarlo da un puro ambito storico**, con la **musica** che è naturale contrappunto al teatro ma naturalmente col rigore che il luogo e la ricorrenza richiedono.

C'è, tra i **partigiani**, un ragazzo con la faccia a mela che a detta dei suoi stessi compagni "spara come un dio". Giuà dei Fichi, invece, è un tiratore "così schiappino" che quando spara ai tordi, quelli nemmeno si levano in volo dai rami. Cos'hanno in comune Giuà e il ragazzo dalla mira fenomenale? Intanto sono **personaggi di Calvino**, e vivono le rispettive avventure nello stesso libro a poche pagine di distanza: Giuà nel racconto "Il bosco degli animali" e il ragazzo-mela in "Ultimo viene il corvo", che dà il titolo alla raccolta. Ma soprattutto **entrambi stanno dentro una storia**, quella **della Resistenza**, che nelle mani di Calvino si **trasforma in fiaba**. Il terreno dello scontro è per Giuà un bosco infestato da animali domestici in fuga dai tedeschi così come i loro padroni. Per il ragazzo dalla mira infallibile, invece, il bosco è una specie di enorme voliera a cielo aperto popolata di uccelli di tutte le specie, comprese le aquile ricamate sulle divise dei nemici. Ultimo, lo sappiamo, viene il corvo, l'unico a cui il ragazzo non spara, perché non si può mica uccidere un emissario della Morte. Per Giuà l'ultimo animale a farsi vivo è un gatto, ma la musica non cambia, perché si tratta del gatto selvatico più feroce che ci sia, e anche lui, come il corvo, ha scelto di stare dalla parte giusta. Nel frattempo chi legge ha la sensazione che l'autore si sia adeguato a questa specie di parata zoologica. Infatti, secondo Cesare Pavese, il Calvino di "Ultimo viene il corvo" è uno "scoiattolo della penna".

L'ingresso costa 13€, ma si può ottenere uno sconto di 3€ scaricando il coupon dal sito [www.accademiadefolli.com](http://www.accademiadefolli.com)

### **ULTIMO VIENE IL GATTO**

**quando la Resistenza diventa fiaba**

**Lunedì 20 giugno 2016**

Lakescapes

Piazza Matteotti, Baveno

Ore 21

### **Accademia dei Folli**

Con **Enrico Dusio** | **Giovanna Rossi** | **Carlo Roncaglia**

e con **Enrico De Lotto** contrabbasso | **Vince Novelli** chitarra | **Giò Dimasi** percussioni

testo **Emiliano Poddi** | musiche **Enrico De Lotto** | regia **Carlo Roncaglia**

***Lakescapes - Teatro Diffuso del Lago** è un progetto della Compagnia di musica e teatro Accademia dei Folli che integra la cultura con la comunità, la scuola, il turismo, i commercianti, le realtà imprenditoriali, favorendo un indotto e una reale sostenibilità, realizzato in collaborazione con i Comuni di Baveno, Belgirate, Lesa, Meina, Nebbiuno e la Fondazione Piemonte dal Vivo e il Consiglio Regionale del Piemonte - Consulta Europea. Il programma prevede 19 spettacoli dislocati nello splendido dei cinque Comuni affacciati sul Lago Maggiore. Non semplici spettacoli teatrali ma occasioni per riscoprire un territorio con nuovi occhi, farlo vivere e riportare il teatro alla sua più nobile dimensione "popolare". Spettacoli intesi come serate evento che affiancano alla performance teatrale e musicale dal vivo, l'enogastronomia, il turismo, i prodotti locali.*